Tobii Dynavox Snap Scene Gebruikershandleiding



Gebruikershandleiding Tobii Dynavox Snap Scene

Versie 1.2 06/2016 Alle rechten voorbehouden. Copyright © Tobii AB (publ)

Geen enkel deel van dit document mag worden gereproduceerd, opgeslagen in een opslagsysteem of doorgegeven in welke vorm of op welke wijze dan ook (elektronisch, met gebruik van fotokopieën en opnamen of anderszins) zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

De geclaimde copyright-bescherming omvat alle vormen van auteursrechtelijk beschermd materiaal en auteursrechtelijk beschermde informatie volgens de wet of hierin toegestaan, inclusief en niet beperkt tot materialen gegenereerd door de software-programma's die op het scherm worden weergegeven, zoals schermweergaven en menu's.

De informatie in dit document is eigendom van Tobii Dynavox. Elke gedeeltelijke of gehele reproductie zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Tobii Dynavox is verboden.

Producten waarnaar in dit document wordt verwezen kunnen handelsmerken en/of gedeponeerde handelsmerken zijn van hun respectieve eigenaren. De uitgever en de auteur maken geen aanspraak op deze handelsmerken.

Hoewel alle voorzorgsmaatregelen zijn genomen in de voorbereiding van dit document, zijn de uitgever en de auteur niet aansprakelijk voor fouten of weglatingen, noch voor schade die voortvloeit uit het gebruik van de informatie in dit document of uit het gebruik van programma's en eventuele bijbehorende broncode. De uitgever en de auteur kunnen in geen geval aansprakelijk worden gesteld voor enig verlies van winst of enige andere commerciële schade die direct of indirect is veroorzaakt of wordt vermeend te zijn veroorzaakt door dit document.

De inhoud kan zonder kennisgeving worden gewijzigd.

Raadpleeg de website van Tobii Dynavox, <u>www.</u> <u>TobiiDynavox.com</u>, voor bijgewerkte versies van dit document.

Inhoudsopgave

1	Inleiding					
2	Afspe	eelmodus				
3	Maakr	Maakmodus				
	3.1	Een nieu	uwe scène maken	6		
	3.2	Een scène bewerken				
		3.2.1	Scènehulpmiddelen	9		
	3.3	Een scè	ne verwijderen	11		
	3.4 Categoriemappen gebruiken		riemappen gebruiken	12		
		3.4.1	Een nieuwe categoriemap maken	12		
		3.4.2	Een categoriemap verwijderen	12		
		3.4.3	Categorieën en scènes verplaatsen	14		
	3.5	Scènes	beheren	14		
		3.5.1	Verbergen	14		
		3.5.2	Verwijderen	16		
		3.5.3	Exporteren	16		
		3.5.4	Importeren	23		
		3.5.5	Naam wijzigen	27		
4	Instell	ingen				
	4.1	Scène-o	opties	28		
		4.1.1	Scènenaam tonen	28		
		4.1.2	Animatie voor scèneselectie tonen	28		
		4.1.3	Hotspotlabels tonen en animeren	28		
		4.1.4	Hotspots tonen in afspeelmodus	29		
		4.1.5	Grootte navigatiebalk	30		
		4.1.6	Volume	30		
	4.2	Selectie	emethoden	30		
		4.2.1	Beschrijvingen selectiemethoden	32		
		4.2.2	Instellingen eenvoudige selectie	33		
		4.2.3	Instellingen selectie bij aanraken	33		
		4.2.4	Instellingen selectie bij loslaten	34		
		4.2.5	Scaninstellingen	34		
		4.2.6	Instellingen muis	39		
		4.2.7	Gaze Interaction Settings	40		
		4.2.8	Markeringsstijl en -kleur	44		
	4.3	Systeen	nopties	45		
		4.3.1	Wachtwoordcode voor Maakmodus	45		
		4.3.2	Systeemtoetsenbord	46		
		4.3.3	Aanmelden bij myTobiiDynavox	46		
	4.4	Info		48		
		4.4.1	Upgraden van de Lite-versie naar de volledige versie van Snap Scene	48		
		4.4.2	Software-updates	48		
Bijl	age A					

1 Inleiding

Tobii Dynavox Pathways is het implementatiehulpmiddel waarmee u de onderzoeksgebaseerde technieken leert om effectief gebruik te maken van Snap Scene. Ga naar de App Store om de gratis Tobii Dynavox Pathways app voor iPad te downloaden en ontdek de krachtige strategieën waarmee u Snap Scene samen met uw kind kunt gebruiken. Voor het geval u niet over een iPad beschikt, zijn alle instructievideo's uit Pathways ook beschikbaar via myTobiiDyna-vox.com.

Leren communiceren begint zodra een baby de stemmen van familie en vrienden hoort en voor de eerste keer huilt. Maar sommige kinderen kunnen voor communicatieve uitdagingen komen te staan. Snap Scene is een AAC-oplossing (Augmentative and Alternative Communication) voor baby's, peuters, kleuters en anderen in het beginstadium van leren communiceren die:

- niet praten.
- wellicht langzamer leren praten.
- kunnen praten, maar moeilijk te begrijpen zijn.
- risico lopen op communicatieve uitdagingen.

Snap Scene is bedoeld om de communicatieve en taalvaardigheden op te bouwen door in alledaagse sociale en spelinteracties op een leuke en motiverende wijze gebruik te maken van AAC.

Het ontwerp van Snap Scene, evenals de concepten en strategieën in Pathways, is gebaseerd op onderzoek van de vakgroep Communicatiewetenschappen en -stoornissen van Pennsylvania State University door Janice Light, PhD, Distinguished Professor, en Kathryn Drager, PhD, CCC-SLP, Professor, in samenwerking met Invotek. Zij ontdekten dat dit ontwerp en deze aanpak leiden tot veel profijt wat betreft taal- en communicatieve vaardigheden, waaronder:

- initiëren en onderhouden van sociale interacties.
- delen van informatie en uitdrukken van wensen en behoeften.
- gebruiken van nieuwe woorden en concepten, inclusief kleuren, cijfers en lettergeluiden.
- combineren van woorden en concepten om complexere ideeën uit te drukken.

Snap Scene is bedoeld om vaardigheden op het gebied van communicatie, taal en geletterdheid te ontwikkelen bij beginnende communicators, zodat iedereen zijn/haar volledige potentieel kan bereiken.

Raadpleeg Bijlage A voor onderzoeksbronnen.

2 Afspeelmodus

Snap Scene beschikt over twee modi: **Maakmodus**, waarin de zorgverlener of professional scènes kan maken, bewerken en beheren, en **Afspeelmodus**, waarin het kind scènes kan kiezen uit de lijst met scènes en er interactie met deze scènes mogelijk is. Wanneer het kind een interactief gebied in een scène, een hotspot genoemd, selecteert, wordt een audio-opname afge-speeld en wordt het tekstlabel voor de betreffende hotspot weergegeven. De interactie van de audio en het tekstlabel kunnen door de zorgverlener worden aangepast.



De wijze van scène-interactie wordt bepaald door de ingeschakelde instellingen en de inhoud (audio-opname en tekstlabel) die bij elke hotspot horen. De optie voor hotspotlabel weergeven en animeren is standaard uitgeschakeld. Raadpleeg *4.1.3 Hotspotlabels tonen en animeren* als u deze optie wilt inschakelen.



Afbeelding 2.1 Afspeelmodus

3 Maakmodus

1.

3.1 Een nieuwe scène maken

Open de **Maakmodus**.

2. Selecteer de categoriemap waarin u de nieuwe scène wilt maken.



Afbeelding 3.1 Categorie selecteren

3. Selecteer de knop voor een nieuwe scène (+). De fotomodus wordt geopend.



Afbeelding 3.2 Knop voor nieuwe scène

4. Voeg een foto toe aan uw scène door een nieuwe foto te nemen of een beeldbestand te selecteren dat lokaal is opgeslagen op uw apparaat: a. **Foto nemen** — neem een foto met de momenteel geselecteerde camera. De zoeker op het scherm geeft het beeld weer dat wordt vastgelegd wanneer u deze optie selecteert.



Afbeelding 3.3 Fotomodus - Foto nemen

b. **Camera wisselen** — als uw apparaat zowel een camera aan de voorkant als een camera aan de achterkant heeft, kunt u met behulp van de knop **Camera wisselen** de andere camera op het apparaat selecteren. Zodra u de gewenste weergave ziet in de zoeker op het scherm, selecteert u de knop **Foto nemen** om het beeld vast te leggen.



Afbeelding 3.4 Fotomodus - Camera wisselen

c. Foto kiezen — selecteer de knop Foto kiezen om een fotobestand te kiezen dat lokaal is opgeslagen op uw apparaat. Blader door de mappen met behulp van het pijltje omhoog of met de knop Bestand... Selecteer het gewenste fotobestand en selecteer vervolgens de groene knop Selecteren.



Afbeelding 3.5 Fotomodus - Foto kiezen

d. Als u de fotomodus wilt sluiten zonder een scène te maken, selecteert u Fotomodus afsluiten.



5. Gebruik de schuifregelaar onder de foto om het beeld naar de gewenste afmetingen te schalen. Sleep de schuifregelaar richting de + om in te zoomen en richting de - om uit te zoomen.



Afbeelding 3.6 Fotomodus - Schaalhulpmiddel

6. Sleep het fotobeeld om dit te centreren.

7. Wanneer u de foto voldoende hebt geschaald en gecentreerd, selecteert u Accepteren om hem op te slaan. Selecteer Nieuwe foto of Terug als u de foto opnieuw wilt nemen of een ander beeldbestand wilt kiezen. Selecteer Fotomodus afsluiten om het fotoscherm te sluiten zonder op te slaan.

3.2 Een scène bewerken

- 1. Open de Maakmodus.
- 2. Selecteer de scène die u wilt bewerken.
- 3. (Optioneel) U kunt een scènenaam toevoegen of bewerken door deze te selecteren en vervolgens in het tekstveld boven aan het scherm te typen.

Construction Relation Relation

Afbeelding 3.7 Werkbalk voor Maakmodus

4. Gebruik de hulpmiddelen op de werkbalk om wijzigingen uit te voeren aan uw scène.

3.2.1 Scènehulpmiddelen

Bewerk uw scène met de hulpmiddelen op de werkbalk: Selecteren, Hotspot en Tekenen.

3.2.1.1 Een hotspot selecteren

Selecteer een bestaande hotspot met het hulpmiddel Selecteren.

Sacator I Academ Scènenaam 0 autorities and statement statem

3.2.1.2 Een hotspot maken en bewerken

Maak een nieuwe hotspot met het **hulpmiddel Hotspot**, waarmee u een kader rond een object of gebied in de scène kunt trekken. Een hotspot is een selecteerbaar gebied van een scène dat bij selectie in de Afspeelmodus een audio-opname kan afspelen en een tekstlabel kan weergeven.



Wanneer u de hotspot hebt gemaakt (of een bestaande hotspot hebt geselecteerd), kunt u de hotspot een label geven, een audio-opname maken of de hotspot verwijderen.



Afbeelding 3.8 Opties voor hotspots

3.2.1.2.1 Een hotspotlabel toevoegen

1. Selecteer Label toevoegen.

2. Klik in het tekstveld en voer een label in.



3.2.1.2.2 Geluidsopname voor hotspot

1. Selecteer Geluid opnemen. De opname wordt onmiddellijk gestart (aangegeven met een knipperende rode cirkel).



Afbeelding 3.9 Geluid opnemen

- 2. Wanneer de opname is voltooid, selecteert u de knop met het vierkantje om de opname te stoppen.
- 3. Druk op de knop met het driehoekje (afspelen) om het opgenomen geluid te horen.



Afbeelding 3.10 Voorbeeld van geluid



Als u een nieuwe opname wilt maken voor een hotspot die al over een geluid beschikt, selecteert u het prullenbakpictogram voor **verwijderen** om de bestaande opname te verwijderen. Selecteer vervolgens **Geluid opnemen** om een nieuwe opname te maken.



Afbeelding 3.11 Geluid verwijderen

3.2.1.2.3 Een hotspot verwijderen

- 1. Selecteer een hotspot met het hulpmiddel Selecteren.
- 2. Selecteer de rode X om de hotspot te verwijderen.



3.2.1.3 Tekenen

U kunt overal in de scène lijnen uit de vrije hand tekenen met het **hulpmiddel Tekenen**.



Afbeelding 3.12 Hulpmiddel Tekenen

- U kunt een lijnkleur kiezen uit de zes kleurstalen.
- Selecteer een van de twee opties voor lijndikte.
- Met het hulpmiddel Gum kunnen delen van uw tekeningen gecontroleerd worden verwijderd.
- Met de knop Wissen worden alle tekeningen uit uw scène verwijderd.



Afbeelding 3.13 Scène met tekeningen

<u>/!</u>\

3.3 Een scène verwijderen

Als u een scène verwijdert, is dit permanent. Verwijder een scène alleen als u zeker weet dat u deze in de toekomst niet meer nodig hebt of als u er eerder een back-up van hebt gemaakt via een export.

In de Maakmodus kunt u een scène rechtstreeks vanuit de navigatiebalk verwijderen door selectie van het prullenbakpictogram op de scène die u wilt verwijderen.



Afbeelding 3.14 Een scène verwijderen in de navigatiebalk

U kunt scènes ook verwijderen vanuit Scènes beheren. Raadpleeg 3.5.2 Verwijderen.

3.4 Categoriemappen gebruiken

U kunt categoriemappen gebruiken om uw scènes te organiseren op onderwerp, locatie of op de wijze van uw voorkeur. Met behulp van categoriemappen kunt u bovendien bulkbewerkingen uitvoeren op meerdere scènes tegelijkertijd, zoals importeren, exporteren, verbergen en verwijderen. Raadpleeg 3.5 Scènes beheren.

3.4.1 Een nieuwe categoriemap maken

1. Open de Maakmodus.

1

2. Selecteer de knop voor categoriemap maken (+).



3. U wordt gevraagd om een nieuwe scène te maken. (Een categoriemap moet altijd minstens één scène bevatten.) Raadpleeg 3.1 Een nieuwe scène maken.

3.4.2 Een categoriemap verwijderen

Er zijn twee manieren om een categoriemap te verwijderen: In de Maakmodus kunt u een categoriemap rechtstreeks vanuit de navigatiebalk verwijderen door selectie van het prullenbakpictogram op de categoriemap die u wilt verwijderen.



1.

Wanneer u een categoriemap verwijdert, worden ook alle scènes in de categoriemap verwijderd. Verplaats scènes die u wilt bewaren naar een andere categoriemap voordat u een categoriemap verwijdert. Raadpleeg 3.4.3 Categorieën en scènes verplaatsen.



Afbeelding 3.15 Categoriemap verwijderen

U kunt een categorie ook verwijderen vanuit het menu Scènes beheren:

- Open de Maakmodus.
- 2. Selecteer Scènes beheren.



- 3. Selecteer de categoriemap die u wilt verwijderen op de navigatiebalk.
- 4. Selecteer Verwijderen.



5. Als hierom wordt gevraagd, selecteert u **Ja** om de categorie en alle bijbehorende scènes te verwijderen of **Nee** om te annuleren.



3.4.3 Categorieën en scènes verplaatsen

Op de navigatiebalk kunt u door middel van selecteren en slepen categorieën en scènes verplaatsen en de volgorde ervan wijzigen.



Een categorie moet minstens één scène bevatten. Als u de enige scène in een categorie verplaatst naar een andere categorie, wordt de lege categorie automatisch verwijderd.

1. Open de Maakmodus.

2. Selecteer de categoriemap of scène die u wilt verplaatsen op de navigatiebalk en houd deze vast. Het pictogram wordt groter wanneer het gereed is om te worden verplaatst.



Afbeelding 3.16 Navigatiebalk - scène geselecteerd en gereed om te worden verplaatst

3. Sleep de categoriemap of scène naar de nieuwe locatie op de navigatiebalk en laat het pictogram vervolgens los om hem daar neer te zetten.

3.5 Scènes beheren

Alle volgende beheerbewerkingen kunnen zowel op scènes als categoriemappen worden uitgevoerd. Wanneer een bewerking wordt uitgevoerd op een categoriemap, wordt deze ook toegepast op de scènes in deze categorie. Dus als u een categorie verbergt, worden alle scènes in de categorie ook verborgen.

- Naar maakmodu
- 1. Open de **Maakmodus**.
- 2. Selecteer Scènes beheren.

3.5.1 Verbergen

Als u een scène verbergt, wordt de scène verwijderd uit de navigatiebalk van het kind, zodat de scène niet meer zichtbaar is en er geen interactie mogelijk is in de Afspeelmodus. Verborgen scènes kunnen op elk gewenst moment worden teruggezet op de navigatiebalk van het kind door het item weer zichtbaar te maken (weergeven).

Een scène of categorie verbergen

- 1. Selecteer de categoriemap of scène die u wilt verbergen op de navigatiebalk.
- 2. Selecteer **Verbergen**. Over het pictogram op de navigatiebalk moet nu een streep lopen om aan te geven dat het verborgen is.



Afbeelding 3.17 Scènes beheren - Verbergen



Als u een verborgen scène of categorie weer zichtbaar wilt maken (weergeven), selecteert u het verborgen item en selecteert u **Weergeven**.



Afbeelding 3.18 Scènes beheren – Weergeven (zichtbaar maken)

3.5.2 Verwijderen

<u>/!</u>`

Als u een scène of categoriemap verwijdert, is dit permanent. Verwijder items alleen als u zeker weet dat u het item hebt geëxporteerd in een back-up of als u zeker weet dat u het item in de toekomst niet meer nodig hebt.

- 1. Selecteer de scène of categoriemap die u wilt verwijderen op de navigatiebalk.
- 2. Selecteer Verwijderen.



3. Als hierom wordt gevraagd, selecteert u Ja om de scène/categorie te verwijderen of Nee om te annuleren.



Wanneer u een categoriemap verwijdert, worden ook alle scènes in de categoriemap verwijderd.

3.5.3 Exporteren

ĭ

U kunt scènes en categorieën exporteren voor opslag als back-ups of om ze te delen met andere gebruikers van Snap Scene. Exportbestanden kunnen worden opgeslagen in myTobiiDynavox of op uw lokale apparaat.

Exporteren naar myTobiiDynavox



U hebt een actieve internetverbinding en een myTobiiDynavox account nodig om te kunnen exporteren naar myTobiiDynavox.

1. Selecteer de categorie of scène die u wilt exporteren.

2. Selecteer **Exporteren**. Het dialoogvenster Exporteren wordt geopend.



- 3. Kies **De geselecteerde scène/categorie** om alleen de selectie te exporteren of kies **Alle categorieën en scènes** om alle categorieën en scènes op uw navigatiebalk te exporteren.
- 4. Selecteer Volgende.

5. Voer een naam in voor het bestand met exportpakket en selecteer Exporteren.

1 🔁 3 🔀
Scènes exporteren
Exporteren naar myTobiiDynavox
Naam van exportpakket bal
Terug Exporteren

6. Selecteer **Gereed** zodra de export is voltooid.

1 2 🔳				
Scènes exporteren				
Bestand exporteren: "bal"				
Voltooid - 100% voltooid				
Export is voltooid				
Gereed				

Exporteren naar een lokaal bestand

1. Selecteer de categorie of scène die u wilt exporteren.

2. Selecteer Exporteren. Het dialoogvenster Exporteren wordt geopend.



3. Selecteer Exporteren naar lokale opslag.



- 4. Kies **De geselecteerde scène/categorie** om alleen de selectie te exporteren of kies **Alle categorieën en scènes** om alle categorieën en scènes op uw navigatiebalk te exporteren.
- 5. Selecteer Volgende.
- 6. Selecteer Bladeren. Het dialoogvenster Een doelmap selecteren wordt geopend.

7. Navigeer met behulp van de pijlknop naar de gewenste map en selecteer de groene knop Selecteren.

Annuleren	Een doelmap selecte	eren	✓ Selecteren
Snap Scene		Zoeken	
Ł			

8. Voer een naam in voor het exportpakket en selecteer OK.

Voer een bestandsnaam in.				
	OK	Annularan		
	OK	Annuleren		

9. Selecteer **Exporteren** om de export te voltooien. Selecteer **Terug** om een andere doelmap te kiezen. Selecteer de **X** in het exportdialoogvenster om de export te annuleren.

10. Selecteer Gereed zodra de export is voltooid.



3.5.4 Importeren

U kunt exportbestanden uit Snap Scene (.ssp) importeren vanuit myTobiiDynavox of een lokaal station.

3.5.4.1 Importeren vanuit myTobiiDynavox



U hebt een actieve internetverbinding nodig om te kunnen importeren vanuit myTobiiDynavox.

- 1. Open de Maakmodus.
 - modus.
- 2. Selecteer Scènes beheren.
- 3. Selecteer Importeren.

4. Als u nog niet verbonden bent met uw myTobiiDynavox account, selecteert u het myTobiiDynavox logo om u aan te melden.

		2	3	×
Scène	s impoi	rtere	en	
bal			08-06-16	13:42
IchBinD	ras		06-06-16	09:33
Estrella	S		26-05-16	17:41
Importer	en uit lokale	opslag		
			Volg	Jende

5. Selecteer een bestand in de lijst en selecteer **Volgende**.

6. Hier kunt u kiezen wat en hoe u wilt importeren.

1 🛛 3 🔀				
Scènes importeren				
Importeren uit bestand: Estrellas				
 Alle categorieën en scènes importeren Toevoegen Vervangen 				
Kies een categorie of scène voor import				
Terug Importeren				

- a. Als u de gehele inhoud van het bestandspakket wilt importeren, selecteert u Alle categorieën en scènes importeren en selecteert u vervolgens Toevoegen (alle scènes en categorieën worden geïmporteerd als toevoeging aan uw huidige scènes en categorieën, zelfs als er kopieën tussen zitten) of Vervangen (alle bestaande categorieën en scènes worden overschreven door de inhoud van het importpakket). Selecteer vervolgens Importeren.
- b. Als u slechts één categorie of scène wilt kiezen voor import uit het bestandspakket, selecteert u Kies een categorier of scène voor import en selecteert u vervolgens Toevoegen (alle scènes en categorieën worden geïmporteerd als toevoeging aan uw huidige scènes en categorieën, zelfs als er kopieën tussen zitten) of Vervangen (alle bestaande categorieën en scènes worden overschreven door de inhoud van het importpakket). Selecteer Volgende, kies de categorie of scène en selecteer Importeren.
- Als u Toevoegen hebt gekozen, wordt in een bericht weergegeven dat de import is geslaagd. Als u Vervangen hebt gekozen, wordt Snap Scene opnieuw gestart en geopend in de Afspeelmodus met de geïmporteerde categorieën en scènes.

Als u Toevoegen hebt gekozen, worden de nieuw geïmporteerde categorieën en scènes op de navigatiebalk aangegeven met een sterretje.

3.5.4.2 Importeren uit lokale opslag

1. Open de Maakmodus.

- 2. Selecteer Scènes beheren.
- 3. Selecteer Importeren.



4. Selecteer Importeren uit lokale opslag. Het scherm Importbestand selecteren wordt geopend.



5. Selecteer het .ssp-bestand dat u wilt importeren. Navigeer zo nodig met behulp van het pijltje omhoog naar de map die het bestand bevat dat u wilt importeren. Selecteer vervolgens de groene knop **Selecteren**.

- 6. Kies wat en hoe u wilt importeren:
 - a. Als u de gehele inhoud van het bestandspakket wilt importeren, selecteert u Alle categorieën en scènes importeren en selecteert u vervolgens Toevoegen (alle scènes en categorieën worden geïmporteerd als toevoeging aan uw huidige scènes en categorieën, zelfs als er kopieën tussen zitten) of Vervangen (alle bestaande categorieën en scènes worden overschreven door de inhoud van het importpakket). Selecteer vervolgens Importeren.
 - b. Als u slechts één categorie of scène wilt kiezen voor import uit het bestandspakket, selecteert u Kies een categorier of scène voor import en selecteert u vervolgens Toevoegen (alle scènes en categorieën worden geïmporteerd als toevoeging aan uw huidige scènes en categorieën, zelfs als er kopieën tussen zitten) of Vervangen (alle bestaande categorieën en scènes worden overschreven door de inhoud van het importpakket). Selecteer Volgende, kies de categorie of scène en selecteer Importeren.
- Als u Toevoegen hebt gekozen, wordt in een bericht weergegeven dat de import is geslaagd. Als u Vervangen hebt gekozen, wordt Snap Scene opnieuw gestart en geopend in de Afspeelmodus met de nieuw geïmporteerde categorieën en scènes.

3.5.5 Naam wijzigen

- 1. Selecteer in Scènes beheren een scène of categoriemap op de navigatiebalk.
- 2. Selecteer Naam wijzigen. Het dialoogvenster Een naam invoeren wordt geopend.

Een naam invoeren				
	ОК	Annuleren		

3. Voer een naam in het tekstveld in en selecteer **OK** om de wijzigingen op te slaan of **Annuleren** om te sluiten zonder op te slaan.

4 Instellingen

1. Open de **Maakmodus**.

2. Selecteer Instellingen.

4.1 Scène-opties

4.1.1 Scènenaam tonen

Wanneer Scènenaam tonen is ingeschakeld, zijn de scènenamen zichtbaar op de navigatiebalk. Wanneer deze optie is uitgeschakeld, zijn de scènetitels verborgen op de navigatiebalk.



Scènenaam tonen ingeschakeld

Scènenaam tonen uitgeschakeld

4.1.2 Animatie voor scèneselectie tonen

Wanneer Animatie voor scèneselectie tonen is ingeschakeld, wordt na selectie van een scène op de navigatiebalk met een animatie aangegeven dat de scène vanuit het menu met scènes naar het hoofdgebied voor scènes wordt verplaatst in de Afspeelmodus. Wanneer Animatie voor scèneselectie tonen is uitgeschakeld, wordt de scène die is geselecteerd op de navigatiebalk, simpelweg weergegeven in het hoofdgebied voor scènes.

4.1.3 Hotspotlabels tonen en animeren

Wanneer Hotspotlabels tonen en animeren is ingeschakeld, wordt voor hotspots met labels het tekstlabel weergegeven na

selectie in de Afspeelmodus. Wanneer Hotspotlabels tonen en animeren is uitgeschakeld, worden hotspotlabels nooit weergegeven.



Afbeelding 4.1 Hotspotlabels tonen en animeren ingeschakeld

4.1.4 Hotspots tonen in afspeelmodus

Wanneer Hotspots tonen in afspeelmodus is ingeschakeld, worden hotspots omkaderd met een stippellijn. Wanneer Hotspots tonen in afspeelmodus is uitgeschakeld, hebben hotspots geen visuele indicator.



Hotspots tonen in afspeelmodus ingeschakeld



Hotspots tonen in afspeelmodus uitgeschakeld

4.1.5 Grootte navigatiebalk



Afbeelding 4.2 Instellingen – Grootte navigatiebalk

Met behulp van het menu kunt u een kleine, gemiddelde of grote navigatiebalk kiezen. Kinderen met een verminderd gezichtsvermogen of behendigheidsproblemen hebben wellicht baat bij een grotere navigatiebalk.



Kleine navigatiebalk

Gemiddelde navigatiebalk

Grote navigatiebalk

4.1.6 Volume

Snap Scene beschikt niet over volume-instellingen op toepassingsniveau. Gebruik daarom de volumeregeling op uw apparaat.

4.2 Selectiemethoden

Wijzig de selectiemethode in het menu Instellingen.

- 1. Selecteer **Instellingen** in de Maakmodus.
- 2. Selecteer Selectiemethode.
- 3. Kies een selectiemethode.

4. Selecteer de knop **Instellingen** om het instellingenmenu voor de geselecteerde selectiemethode te openen.



Afbeelding 4.3 Instellingen selectiemethode

4.2.1 Beschrijvingen selectiemethoden

Eenvoudige selectie

Objecten worden geactiveerd door het object op het scherm met een vinger aan te raken of, bij gebruik van een muis, door op het object te klikken met de muiscursor. Deze selectiemethode is geschikt voor gebruikers die in staat zijn om het scherm snel en nauwkeurig aan te raken of dit kunnen bedienen met de linkermuisknop van een traditionele computermuis. Objecten worden geactiveerd zodra ze worden aangeraakt of erop wordt geklikt.

Selectie bij aanraken

Objecten worden geactiveerd door het object op het scherm fysiek aan te raken en minstens een bepaalde tijd vast te houden of, bij gebruik van een muis, door op het object te klikken en het minstens een bepaalde tijd vast te houden. De vasthoudtijd wordt door de gebruiker ingesteld. Deze selectiemethode is nuttig voor gebruikers die objecten weleens per ongeluk aanraken of erop klikken.

Selectie bij loslaten

Deze methode lijkt op Selectie bij aanraken, maar een geselecteerd object wordt geactiveerd wanneer de selectie wordt losgelaten. Met deze methode kan de gebruiker contact houden met het aanraakscherm zonder per ongeluk een selectie te maken. Dit betekent dat de gebruiker een vinger of een aanwijzer over het aanraakscherm kan schuiven of een muisknop ingedrukt kan houden terwijl de cursor wordt verplaatst. Er wordt pas een selectie gemaakt wanneer de vinger of aanwijzer van het aanraakscherm wordt gehaald of wanneer de muisknop wordt losgelaten. Daarom is de selectiemethode Selectie bij loslaten ideaal voor mensen die het gemakkelijker vinden om een vinger of een aanwijzer over het aanraakscherm te slepen wanneer hij/zij van selectie naar selectie gaat.

Muis

Bij de selectiemethode Muis wordt de cursor op het scherm bestuurd met behulp van een computermuis, trackball of hoofdmuis. Een object kan op twee manieren worden geselecteerd: met behulp van Dwell (als de cursor een bepaalde tijd op een object pauzeert) of met behulp van een schakelaar (gebruik de muis om de cursor op het object te plaatsen en activeer vervolgens de schakelaar om de selectie te maken). Deze selectiemethode is een goede optie voor een gebruiker die over de fysieke vaardigheden beschikt om een muis te bedienen, maar die niet op de muisknop kan drukken om selecties te maken.

Scannen

Wanneer Scannen de actieve selectiemethode is, worden objecten op het scherm in een bepaald patroon gemarkeerd. De gebruiker maakt met behulp van een schakelaar of een toets op het toetsenbord een selectie wanneer het gewenste item is gemarkeerd. Deze selectiemethode is bedoeld voor mensen die door hun motorische vaardigheden niet effectief gebruik kunnen maken van methoden voor directe selectie.

Gaze Interaction

Deze methode is bedoeld voor gebruik met een blikbesturingssysteem, zoals de Tobii Dynavox PCEye Go of I-Series apparaten. Met deze systemen kan de gebruiker de cursor op het scherm bedienen met slechts zijn/haar ogen. Selecties kunnen worden gemaakt door de cursor een bepaalde tijd op een object te houden (dwell), door een schakelaar te activeren of door te knipperen.



Voor meer informatie en demo's over selectiemethoden gaat u naar <u>https://dynavoxtech.force.com/devices/apex/Vi-deos</u> en selecteert u **Selectiemethode** in het vervolgkeuzemenu.

4.2.2 Instellingen eenvoudige selectie

nuleren Ir	Instellingen Eenvoudige selectie		
Vegen	Ingeschakeld		
Zichtbaarheid schuifbalk	Uit Kiein	Groot	

Afbeelding 4.4 Instellingen eenvoudige selectie

Voor Eenvoudige selectie selecteert u het selectievakje om vegen in te schakelen. Kies een optie voor de zichtbaarheid van de schuifbalk.

4.2.3 Instellingen selectie bij aanraken



Afbeelding 4.5 Instellingen selectie bij aanraken

Voor de selectiemethode Selectie bij aanraken selecteert u een vasthoudtijd en een loslaattijd. Kies een optie voor de zichtbaarheid van de schuifbalk.

4.2.4 Instellingen selectie bij loslaten

nuleren Instellingen S	ij loslaten	✓ Gereed	
Vasthoudtijd		0 s	+ +
	Snel	Gem.	Langzaam
	0.5 S	2 S	3.5 S
Loslaattijd		0 s	+ +
	Snel	Gem.	Langzaam
	0.5 S	2 S	3.5 S
Zichtbaarheid schuifbalk			
		Klein	Groot

Afbeelding 4.6 Instellingen selectie bij loslaten

Voor de selectiemethode Selectie bij loslaten selecteert u een vasthoudtijd en een loslaattijd. Kies een optie voor de zichtbaarheid van de schuifbalk. Selecteer een markeringsstijl en -kleur (raadpleeg 4.2.8 Markeringsstijl en -kleur.)

4.2.5 Scaninstellingen

Annuleren		Instellinge	n scannen		✓ Gereed
	Scannen	Patroon	Interface	Vasthoudtijd	
Scan	yype 2r schakelaar 1			Automatisch scannen Instellingen Piti naar links	oscannen met hakelaars

Afbeelding 4.7 Scaninstellingen

Scaninstellingen - Scantype

Selecteer een scantype: Automatisch scannen met 1 schakelaar of stapscannen met 2 schakelaars.

Automatisch scannen met 1 schakelaar

1. Selecteer de blauwe knop **Instellingen** onder **Automatisch scannen met 1 schakelaar**. Er wordt een dialoogvenster geopend waarin u een scansnelheid kunt selecteren. (Pas de snelheid aan met behulp van de pijltjes omhoog en omlaag.)

Snelheid	Overg.tijd	Scannen na
Snelheid	0.5	s 🖡 🕇
Langzaam	Gem.	Snel
2 S	0.8 S	0.4 S
		OK Annuleren

Afbeelding 4.8 Automatisch scannen – Scansnelheid

2. Select het tabblad **Overgangstijd**. Er wordt een dialoogvenster geopend waarin u de overgangstijd kunt instellen (de pauzetijd tussen niveaus in het scanpatroon). (Pas de tijd aan met behulp van de pijltjes omhoog en omlaag.)



Afbeelding 4.9 Automatisch scannen – Overgangstijd

3. Selecteer het tabblad Scannen na om scanopties in of uit te schakelen.

Snelheid	Overg.tijd	Scannen na	
Scannen na selectie	~	Ingeschakeld	
Scannen na paginawijzi	ging 🗸	Ingeschakeld	
Scannen na spreken	 ✓ 	Ingeschakeld	
		ок	Annuleren

Afbeelding 4.10 Automatisch scannen - Scannen na

- 4. Selecteer OK in het dialoogvenster Scannen na om terug te keren naar het menu Scaninstellingen.
- 5. Selecteer in het menu **Scaninstellingen** een invoerschakelaar waarmee aan de software wordt aangegeven dat de scanmarkering moet worden voortgezet (als u de ingebouwde schakelaarpoorten op het apparaat niet gebruikt).

Stapscannen met 2 schakelaars

1. Selecteer **Stapscannen met 2 schakelaars** in het menu Scaninstellingen.

ren Instellingen scannen						
S	cannen	Patroon	Interface	Vasthoud	ltijd	
Scantype				Automatisch scannen met 1 schakelaar	Stapscann met 2 schakela	en ars
Invoer schakelaar	1			Pijl naar links		•
Invoer schakelaar	2			Pijl naar rechts		-

- 2. Selecteer de vervolgkeuzelijst **Invoer schakelaar 1** en kies de toetsenbordtoets waarmee aan de software wordt aangegeven dat de scanmarkering moet worden voortgezet (als u de ingebouwde schakelaarpoorten op het apparaat niet gebruikt).
- 3. Selecteer de vervolgkeuzelijst **Invoer schakelaar 2** en kies de toetsenbordtoets waarmee aan de software wordt aangegeven dat een selectie moet worden gemaakt.



De standaard invoerschakelaars zijn pijl naar links voor schakelaar 1 en pijl naar rechts voor schakelaar 2.

Scaninstellingen - Scanpatroon

1. Selecteer het tabblad Patroon in het menu Scaninstellingen.

Annu	ren 🛛 Instellingen scannen 🗸								
	Scannen	Patroon	Interface	Vasthoudtijd					
	Scanpatroon		Rij/kolom	Kolom/rij	r				
	Aantal gangen			Twee Dan Eén niveau terug	• •				
	Scannen vanaf laatste selectie			Ingeschakeld					

- 2. Selecteer een Scanpatroon (rij/kolom, kolom/rij of lineair).
- 3. Selecteer het **Aantal gangen**. De software kan zodanig worden ingesteld dat er oneindig wordt gescand of dat het scannen wordt gestopt als er geen selectie is gemaakt nadat de pagina een bepaald aantal keren is gescand.
- 4. Om na het maken van een selectie verder te scannen vanaf het punt waar u was gebleven, schakelt u het selectievakje bij Scannen vanaf laatste selectie in.

Scaninstellingen - Interface

1. Selecteer het tabblad Interface in het menu Scaninstellingen.

uleren	Instellingen scannen								
	Scannen	Patroon	Interface	Vasthoudtijd					
Terug ins	chakelen		•	Ingeschakeld					
Terugzett	en inschakelen			Ingeschakeld					
Terug/ter	ugzetten eerst			Ingeschakeld					
Zoomen				Ingeschakeld					
Markering	sstijl		к	ader 👻					
Zichtbaar	heid schuifbalk			Klein Groot					

- 2. Selecteer het selectievakje **Ingeschakeld** naast **Terug inschakelen** als u wilt dat de scanmarkering terugkeert naar het vorige niveau zodra er een selectie is gemaakt.
- 3. Selecteer het selectievakje **Ingeschakeld** naast **Terugzetten inschakelen** als u wilt dat de scanmarkering opnieuw wordt geïnitialiseerd zodra er een selectie is gemaakt.
- 4. Selecteer het selectievakje **Ingeschakeld** naast **Terug/terugzetten eerst scannen** als u het pictogram voor terug of terugzetten wilt verplaatsen naar het begin van het scanpatroon.
- 5. Elk object kan terwijl het wordt gescand automatisch worden vergroot door het selectievakje **Ingeschakeld** naast **Zoomen** te selecteren.
- 6. Selecteer een markeringsstijl en -kleur. (Zie 4.2.8 Markeringsstijl en -kleur.)
- 7. Selecteer een optie naast Zichtbaarheid schuifbalk.

Scaninstellingen – Vasthoudtijd

1. Selecteer het tabblad Vasthoudtijd in het menu Scaninstellingen.

Instellingen scannen							
Scannen	Patroon	Int	erface	Vasthoudtijd			
Vasthoudtijd	0 s	+ +					
Langzaam	Gem.	Snel					
2 5	15	0.2 S					
Zichtbare melding inschal schakelaar	kelen bij indrukken van			✓			
	Scannen Vasthoudtijd Langzaam 2 S Zichtbare melding inscha	Scannen Patroon Vasthoudtijd O s Langzaam Gem. 1 2 s 1 s 1	Scannen Patroon Int Vasthoudtijd O s Image: Comparison of the second seco	Scannen Patroon Interface Vasthoudtijd O s • • Langzaam Gem. Snel 0.2 5	Scannen Patroon Interface Vasthoudtijd Vasthoudtijd 0 s • • Langzaam Gem. Snel 0.2 5 Zichtbare melding inschakelen bij indrukken van schakelaar		

Afbeelding 4.11 Scaninstellingen - Vasthoudtijd

- 2. Stel de **Vasthoudtijd** in met behulp van de pijlknoppen of door in het tekstveld een getal in te voeren (groter dan 0 en minder dan of gelijk aan 5).
- 3. Vink het vakje naast Zichtbare melding inschakelen bij vasthouden schakelaar aan om een animatie met de vereiste vasthoudtijd weer te geven wanneer de schakelaar wordt geactiveerd.

Annuleren		Instelling	en scannen		✔ Gereed
	Scannen	Patroon	Interface	Vasthoudtijd	
	Vasthoudtijd	0 s 1			
	Langzaam	Gem. S	Snel		
	2 S	1 S	0.2 S		
	Zichtbare melding inschal schakelaar	elen bij indrukken van		\bigcirc	
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	Hi	Hi	Hi	Hi	

Afbeelding 4.12 Scaninstellingen - Animatie zichtbare melding vasthoudtijd bij scannen

## 4.2.6 Instellingen muis

leren	Instellingen muis		<b>√</b> G
Selecteren met		Dwell Schake	laar
Zichtbaarheid schuifbalk		Klein Groo	it 🔍
Markeringsstijl		Kader 👻	

Afbeelding 4.13 Instellingen muis

#### Instellingen muis - Selecteren met

Door dwell te activeren, kan de gebruiker opties kiezen door de cursor gedurende een bepaalde tijd (dwelltijd) ergens op te plaatsen.

Door de schakelaar te activeren, kan de gebruiker een object kiezen door op een schakelaar op een accessoire of een toetsenbordtoets te drukken wanneer het object met de muis wordt gemarkeerd.

#### Selecteren met Dwell

- 1. Selecteer Dwell.
- 2. Selecteer de blauwe knop **Instellingen** onder **Dwell**. Er wordt een dialoogvenster geopend waarin u een dwelltijd kunt selecteren. (Pas de tijd aan met behulp van de pijltjes omhoog en omlaag.)



Afbeelding 4.14 Muisinstellingen - Dwelltijd

#### Selecteren met schakelaar

1. Selecteer Schakelaar.

2. Selecteer de blauwe knop Instellingen onder Schakelaar.

Schakelaarinste	ellingen
Schakelaarinvoer	Pijl naar links 💌
	OK Annuleren

Afbeelding 4.15 Schakelaarinstellingen - Invoerschakelaar

- 3. Selecteer een invoerschakelaar. Als u de ingebouwde schakelaarpoort op uw apparaat die hiervoor is ingesteld gebruikt, wordt de juiste poort automatisch geselecteerd.
- 4. Selecteer OK.

#### Instellingen muis - Zichtbaarheid schuifbalk

Kies een optie voor de zichtbaarheid van de schuifbalk.

#### Instellingen muis - Markeringsstijl en -kleur

Kies een markeringsstijl en -kleur. (Zie 4.2.8 Markeringsstijl en -kleur).

## 4.2.7 Gaze Interaction Settings



Gaze Interaction Settings zijn alleen beschikbaar als uw apparaat beschikt over een compatibele Eye Tracker (d.w.z. i-Series, PCEye Go enzovoort).



Afbeelding 4.16 Menu Gaze Interaction Settings

Besturingsstatus bekijken

Hiermee wordt de viewer **Besturingsstatus** geopend, waarin u kunt controleren of de Gaze Interaction software de ogen van de gebruiker herkent en of de gebruiker goed voor het apparaat zit.



Afbeelding 4.17 Besturingsstatusscherm

De twee stippen die de ogen van de gebruiker voorstellen moeten zich in het midden van de viewer bevinden. Wanneer de witte driehoek van de afstandsmeter aan de rechterzijde van de viewer ongeveer in het midden staat, binnen het groene gebied, is de afstand tot het apparaat optimaal.

#### Een nieuwe kalibratie starten

Hiermee wordt een scherm geopend waarin het kalibratieproces wordt gestart. De software kalibreert de blik van de gebruiker automatisch terwijl hij/zij de punten op het scherm volgt. Wanneer de kalibratie is voltooid, wordt er een dialoogvenster met de resultaten van de kalibratie geopend.

#### **Oogbesturing pauzeren**

Wanneer deze functie is ingeschakeld, wordt er een pauzepictogram op het scherm weergegeven. Hiermee kan de gebruiker de Gaze Interaction tijdelijk stopzetten om zijn of haar ogen rust te gunnen.

#### Instellingen voor activering

Selecteer een activeringsmethode:

#### Dwell-instellingen

Door dwell te activeren, kan de gebruiker opties kiezen door zijn/haar blik steeds gedurende een bepaalde tijd (dwelltijd) ergens op te richten.

Selecteer **Dwell** en selecteer vervolgens de knop **Instellingen** onder **Dwell**. Het dialoogvenster **Dwell-instellingen** wordt geopend. Selecteer een dwelltijd (hoe lang de gebruiker naar een object moet kijken om het te selecteren).

#### Schakelaarinstellingen

Door de schakelaar te activeren, kan de gebruiker opties kiezen door op een schakelaar op een accessoire of een toetsenbordtoets te drukken.

Selecteer Schakelaar en selecteer vervolgens de knop Instellingen onder Schakelaar. Er wordt een dialoogvenster geopend.

- Selecteer een activeringstijd (hoe lang de gebruiker de schakelaar moet activeren om een object te selecteren). Selecteer vervolgens OK.
- Selecteer het tabblad Wachttijd en selecteer hoe lang de gebruiker moet wachten tot de schakelaar opnieuw geactiveerd kan worden. Selecteer vervolgens OK.
- Selecteer het tabblad Schakelaar en selecteer een invoerschakelaar. (Als u de schakelaarpoorten op het apparaat niet gebruikt.) Selecteer vervolgens OK.

#### Knipperinstellingen

Door knipperen te activeren, kan de gebruiker opties kiezen door gedurende een bepaalde tijd (knippertijd) met zijn/haar ogen te knipperen.

Selecteer **Knipperen** en selecteer vervolgens de knop **Instellingen** onder Knipperen. Er wordt een dialoogvenster geopend.

- Selecteer een minimale knippertijd. Selecteer vervolgens OK.
- Selecteer het tabblad Max. tijd en selecteer een maximale knippertijd. Selecteer vervolgens OK.

#### Feedback

Selecteer het tabblad **Feedback** in het menu **Gaze Interaction Settings**. Selecteer een kleur, grootte en type voor de te gebruiken feedback.

	G	ļS	✔ Gereed			
	Gaze Interaction	Feedback	Windows Control	Profiel Gaze Interaction	Hoorbare melding	
Kle	ur				Kleur wijzigen	
Gro	potte					
		Kle	ein	Gemiddeld	Groot	
Тур	De			•		
		Kleiner v	vordend	Klok	Onzichtbaar	•

Afbeelding 4.18 Gaze Interaction Settings - tabblad Feedback

#### **Windows Control**

Selecteer het tabblad **Windows Control** in het menu **Gaze Interaction Settings** om de modus voor bureaubladtoegang in te stellen.

Modus Gaze Selection — hiermee kan de gebruiker de standaard Windows omgeving bedienen via een selectiemethode in twee stappen, waardoor de kans op ongewenst klikken afneemt.

Modus Mouse Emulation — hiermee kan de gebruiker een standaard pc-muisaanwijzer emuleren en besturen op het scherm.

Annuleren	Gaze Interaction Settings								
	Gaze Interaction	Feedback	Windows Control	Profiel Gaze Interaction	Hoorbare melding				
Mo	dus Windows Co	ntrol	Ga	Ize Selection	Mouse Emulati	on			

Afbeelding 4.19 Gaze Interaction Settings - tabblad Windows Control

#### **Profiel Gaze Interaction**

Selecteer het tabblad Profiel Gaze Interaction in het menu Gaze Interaction Settings.

In het tabblad **Profiel Gaze Interaction** kunt u tussen verschillende profielen voor Gaze Interaction wisselen. U kunt profielen maken met behulp van het programma **Gaze Interaction Settings** op uw bureaublad.



Afbeelding 4.20 Gaze Interaction Settings - tabblad Profiel Gaze Interaction

## 4.2.8 Markeringsstijl en -kleur

uleren	Instellingen muis		<b>√</b> Gere
Selecteren met		Unstellingen	Schakelaar
Zichtbaarheid schuifbalk		Klein	Groot
Markeringsstijl		Kader	-

Afbeelding 4.21 Markeringsstijl en -kleur

1. Gebruik de vervolgkeuzelijst **Markeringsstijl** om te selecteren hoe geselecteerde objecten visueel opvallen op de pagina.



#### Markeringsstijlen

- 1. Geen markering
- 2. Kader
- 3. Omdraaien
- 4. Overlay
- 2. Selecteer de knop Kleur. Het dialoogvenster Kleur kiezen wordt geopend.
- 3. Selecteer een markeringskleur. (U kunt ook een aangepaste kleur kiezen in het dialoogvenster Kleur kiezen.)



Afbeelding 4.22 Markering - Kleur kiezen



Stel voor de markeringsstijl Overlay de ondoorzichtigheid in rond 50%.

## 4.3 Systeemopties

## 4.3.1 Wachtwoordcode voor Maakmodus

Dankzij de wachtwoordcode voor de Maakmodus krijgen niet-gemachtigde gebruikers (kinderen) geen toegang tot de Maakmodus van de Snap Scene software. In de Afspeelmodus is de juiste wachtwoordcode vereist om de Maakmodus te kunnen openen.

Wachtwoordcode invoeren										
Wachtwoordcode invoeren										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	☑
	Annuleren									

Afbeelding 4.23 Wachtwoordcode voor Maakmodus

#### Wachtwoordcode voor Maakmodus inschakelen

- 1. Selecteer **Instellingen** in de Maakmodus.
- 2. Selecteer Systeemopties.
- 3. Vink het vakje **Ingeschakeld** naast Wachtwoordcode voor Maakmodus aan. Als het vakje al is aangevinkt, selecteert u **Wachtwoordcode wijzigen**.
- 4. Voer de viercijferige wachtwoordcode in die u wilt gebruiken. Gebruik een unieke en moeilijk te raden code.
- 5. Voer de wachtwoordcode ter controle opnieuw in.
- 6. Om uw wachtwoordcode te testen, selecteert u **Terug**, vervolgens **Naar afspeelmodus** en dan **Naar maakmodus**. Het pop-upvenster Wachtwoordcode invoeren wordt geopend.
- 7. Voer uw wachtwoordcode in. Met de juiste wachtwoordcode kunt u de Maakmodus openen.
- 1

Als u de wachtwoordcode voor de Maakmodus wilt uitschakelen, vinkt u het betreffende vakje in de Systeemopties van het menu Instellingen uit.



Als u uw wachtwoordcode bent vergeten, kunt u de universele ontgrendelcode 0520 gebruiken om de Maakmodus te openen en uw wachtwoordcode te resetten.

## 4.3.2 Systeemtoetsenbord

Het systeemtoetsenbord is een schermtoetsenbord dat wordt geopend wanneer een tekstveld wordt geselecteerd. Schakel het systeemtoetsenbord in wanneer u niet over een fysiek toetsenbord beschikt voor uw apparaat. Het systeemtoetsenbord is standaard ingeschakeld.





#### Systeemtoetsenbord inschakelen

- 1. Selecteer **Instellingen** in de Maakmodus.
- 2. Selecteer Systeemopties.
- 3. Vink het vakje Ingeschakeld naast Systeemtoetsenbord aan.



Als u het systeemtoetsenbord wilt uitschakelen, vinkt u het betreffende vakje in de Systeemopties van het menu Instellingen uit. Als u een fysiek toetsenbord gebruikt, kunt u het systeemtoetsenbord het beste uitschakelen.

## 4.3.3 Aanmelden bij myTobiiDynavox

U kunt Snap Scene verbinden met uw myTobiiDynavox account. Blijf aangemeld om eenvoudig scènes te importeren en exporteren naar myTobiiDynavox.

- 1. Selecteer **Instellingen** in de Maakmodus.
- 2. Selecteer Systeemopties.

3. Selecteer Aanmelden. Het aanmeldvenster voor myTobiiDynavox wordt geopend.

🔆 Terug	Instellingen			
Scène-opties Selectiemethode Systeemopties	Wachtwoordcode Maakmodus         Wachtwoordcode wijzigen           Wachtwoordcode veritik voor wijzigen van Afgeeinode naar Haakmodu.         Wachtwoordcode wijzigen           Systeemtoetsenbord         Systeemtoetsenbord			
	my <b>tobii</b> dynavox			

Als u al bent aangemeld, wordt uw gebruikersnaam voor myTobiiDynavox weergegeven op de knop. Selecteer de knop als u zich wilt afmelden.

4. Voer uw gebruikersnaam en wachtwoord voor myTobiiDynavox in en selecteer **Aanmelden**. Als u nog geen account hebt, selecteert u **Nu registreren**.

my <b>tobii</b> dynavox						
Gebruikersnaam/e-mail						
Wachtwoord						
	Aanmelden Annuleren					
Geen account?	Nu registreren					

i

U hebt een actieve internetverbinding nodig om zich te kunnen aanmelden bij myTobiiDynavox.

## 4.4 Info

Op het scherm Info worden uw huidige softwareversie, het serienummer, licentiegegevens en updategegevens weergegeven.

Terug Instellingen					
Scène-opties Selectiemethode	Softwareversie xx.xx				
Info	Serierummer xxxxxxxxxxxxxxx				
	Software-updates Controle Fr is momented geen update beschkbaar.				
	Licentienummer Ucentiegegevens				
	tobii dynavox Based on research by the Vocek				

Afbeelding 4.25 Instellingen – menu Info

## 4.4.1 Upgraden van de Lite-versie naar de volledige versie van Snap Scene

Wanneer u de volledige versie van Snap Scene aanschaft, ontvangt u wellicht een licentienummer. Selecteer **Activeren** in het menu Info om uw licentienummer in te voeren en uw upgrade te voltooien.

Activering	tobii	dynavox
Voer de activeringscode voor de licentie in en selecteer Activeren.		
		АВС
		Annuleren

Afbeelding 4.26 Dialoogvenster Activering

### 4.4.2 Software-updates

Selecteer de knop **Controle** om te controleren op software-updates voor Snap Scene.

## Bijlage A

Drager, K., Light, J., & McNaughton, D. (2011). Effects of AAC interventions on communication and language for young children with complex communication needs. Journal of Pediatric Rehabilitation Medicine, 3, 303-310.

Light, J. & Drager, K. (2010, November). Effects of early AAC intervention for children with Down syndrome. Miniseminar presented at the Annual Conference of the American Speech Language Hearing Association, Philadelphia, PA.

Drager, K. & Light, J. (2010). A comparison of the performance of 5-year-old children using iconic encoding in AAC systems with and without iconic prediction. Augmentative and Alternative Communication, 26, 12-20.

Costigan, F.A. & Light, J. (2010). The effect of seated position on upper extremity access to augmentative communication for children with cerebral palsy: Preliminary investigation. American Journal of Occupational Therapy, 64, 596-604.

Drager, K., Light, J., Devlin, C., Millsop, C., & Offitto, J. (2009). Adults With developmental disabilities who require AAC: Improving social interaction. American Speech and Hearing Association.

Drager, K.D.R., Light, J.C., & Finke, E.H. (2008). Using AAC technologies to build social interaction with young children with Autism Spectrum Disorders. In P. Mirenda, & T. Iacono (Eds.) Autism Spectrum Disorders and AAC. Baltimore, MD: Paul H. Brookes Publishing.

Light, J., & Drager, K. (2007). AAC technologies for young children with complex communication needs: State of the science and future research directions. Augmentative and Alternative Communication, 23, 204-216.

Ga voor meer informatie over het onderzoek achter Snap Scene en Pathways naar http://aackids.psu.edu/

# tobiidynavox

Copyright ©Tobii AB (publ). Afbeeldingen en specificaties van producten en diensten gelden niet noodzakelijkerwijs voor elke lokale markt. Technische specificaties kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle andere handelsmerken zijn het eigendom van de desbetreffende eigenaren.

#### Ondersteuning voor uw Tobii Dynavox apparaat

Online help Raadpleeg de productspecifieke ondersteuningspagina voor uw Tobii Dynavox apparaat. Hier vindt u actuele informatie over problemen en tips en trucs voor het product. Onze ondersteuningspagina's vindt u online op: <u>www.TobiiDynavox.com</u> of <u>www.myTobiiDynavox.com</u>.

Neem contact op met uw verkoopvertegenwoordiger of wederverkoper Neem bij vragen of problemen met betrekking tot uw product contact op met uw Tobii Dynavox verkoopvertegenwoordiger of erkende wederverkoper voor hulp. Wederverkopers zijn het meest bekend met uw persoonlijke configuratie en kunnen u het beste helpen met tips en producttraining. Ga voor contactinformatie naar <u>www.TobiiDynavox.com/contact</u>